

#4

YOSHITAKA USHIKI

COVER DESIGN ▶ KAZUO MINAMURA



牛木義隆
YOSHITAKA USHIKI

MOBUNSHA

MANAGING EDITOR

YOSHITAKA USHIKI

牛木義隆

芳文社

#4

夢喰いメリー

MANGA THE KR COMICS



9784832279032



1929979005900

ISBN978-4-8322-7903-2

C9979 ¥590E

雑誌 52204-07

定価：本体590円 +税



YUMEKUI MERRY
YOSHITAKA USHIKI

PRESENTED BY YOSHITAKA USHIKI
MOBUNSHA MANAGING EDITOR



PRESENTED BY

YOSHITAKA USHIKI

MANAGING EDITOR

dream inside when sleeping, but even if awaking.



PRESENTED BY
YOSHITAKA USHIKI

牛木義隆
YOSHITAKA USHIKI

HOBUNSHA

夢喰いメリー
#4
YOSHITAKA USHIKI
牛木義隆
芳文社



PRESENTED BY YOSHITAKA USHIKI
HOBUNSHA HANGATAME KIN OKAWA
HOBUNSHA HANGATAME KIN OKAWA

YUMEKUI MERRY
YOSHITAKA USHIKI

#4

ニューヒロイン登場!!
ビジュアルストーリーコミック

000000
まんがタイム
きららフォワード
original

毎月24日発売!!



MANGA TIME
KR
COMICS
夢喰いメリー

#4



YOSHITAKA
USHIKI
牛木義隆



9784832279032



1929979005900

ISBN978-4-8322-7903-2

C9979 ¥590E

雑誌 52204-07

定価: 本体590円 +税



夢も希望も俺のものだ。
お前らには**絶望**だけ
残しておいてやる。

「夢魔を殺すとその人間の夢も消えてしまう」
前巻の事実を前に、仇敵であるエルクスに手が
出せなくなったメリーたち。
果たして打開する解決の糸口は見えるのか…!?
夢と現実を紡ぐヒロインファンタジー秘蔵の第4巻!!

dream inside when sleeping, but even if awaking.

PRESENTED BY
YOSHITAKA USHIKI



牛木義隆
YOSHITAKA USHIKI

KOBUNSHA

MANGA THE
KR
COMICS

夢喰いメリー #4



YOSHITAKA
USHIKI

牛木義隆

芳文社



9784832279032



1929979005900

ISBN978-4-8322-7903-2

C9979 ¥590E

雑誌 52204-07

定価：本体590円 + 税



YUMEKUI MERRY
YOSHITAKA USHIKI

PRESENTED BY YOSHITAKA USHIKI
KOBUNSHA MANGA THE KR COMICS



夢喰いメリー #4



YOSHITAKA USHIKI

牛木義隆

芳文社



キューヒロイン特権いし
ビジュアルストーリーリーコミック

まんがタイム まらマラファンタジー

毎月24日発売!!

アンタが何とかしてくれるって
信じてるからそばにいるんだ。

だから夢路も、一番そばに
いてくれないとヤダよ。

牛木義隆

YOSHITAKA USHIKI

窮地に追い込まれたメリー達。
解決策はあるのか…!?

YOSHITAKA
USHIKI

牛木義隆



夢も希望も俺のものだ。

お前らには**絶望**だけ

残しておいてやる。

「夢魔を殺すとその人間の夢も消えてしまう」

逆襲の事実を前に、仇敵であるエルクレスに手が
出せなくなったメリーたち。

果たして打開する解決の糸口は見えるのか…!?

夢と現実を紡ぐヒロインファンタジー特選の第4弾!!



PRESENTED BY

YOSHITAKA USHIKI



夢喰いメリー

#4

YOSHIMAKI SHINJI

牛木義隆

#4

CONTENTS



REM 19	目の前にある透明	003
REM 20	徒 花	029
REM 21	そして光は飲み込んだ	055
REM 22	チカラ	073
REM 23	初めの一步	103
REM 24	勇猛なる二歩	133
REM X	消えた思い出	163

YUMIEKUI MERRY

©2014 YUMIEKUI MERRY. All Rights Reserved.
MANGATIME KR COMICS



PRESENTED BY YUMIEKUI MERRY
MANGATIME KR COMICS



—



今日は……
これくらいかな！



REM19 目の前にある透明









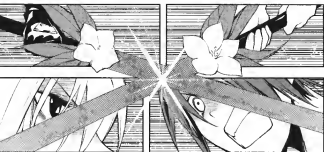


















気付いていたか？
君達は眠っている間に
幻界に多くのものを
置いていく

夢は記憶の整理……
だとか何とかだろ？
前に本で読んだよ

……こんな事が
出来るようになって
興味があつたからさ



……君達が
置き去りに
していった
心の切れ端

それから
私達は
生まれた



楽しい夢の
お代金……って
ところか？

いわば私達は
君達が描いた
“想い”の結晶

だから君達は
私達には勝てな……

あー
わかった
わかった！



……だが
何故かな

確かにそれを
覆してしま
いな……

何かを君から
感じるのだ

エンギ……

すげーっ
それ
どうやってやんの!?

私にも
教えてエンギ!

全く君達は……
まず手前の
返しをだな





へただし……
恥ずかしくて
見せられない



だダメー！
キギヨーヒミツ！



わかる
わかる

私もね

気がついたら
よくわからないもの
描いちゃったり
してるよ



……じゃあさ
メリー画台



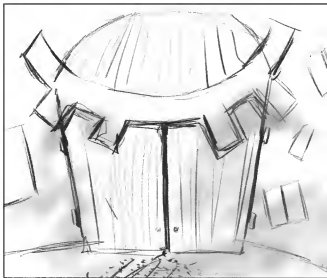
んー

次は何を
描こうかしら









夢喰いメリー





こっちは
二日連続で
働いてんのに…



ちょーちょーと
ユメジ

今日も一人で
出かけるの？

おうこれから
くすだま横町で
タカとデートなんだ



マスター
あとよろしく！

アタシも
行…ぐう

おーつと
そうは(S)
問屋が(T)
知さないぜ(O)



玄瀬と遊びに
汗水流すのも青春
労働に汗水
流すのも青春ってなあ

夢もキボーも
ありやしない

REM20 徒花











フイ
フイ

すまない
...体を傷めたぞ



ケ...ケンカかなあ？
どうしよう.....



まで...ユイ
あの男は...

え？
あっ.....



待て

ああ！
まだ何か...



じゃ

これに勝りたら
二度と僕ちんに
近づかないでね





これはこれは
甘いちゃん同盟の
お姉さま

貴様…
ランズボローだな？

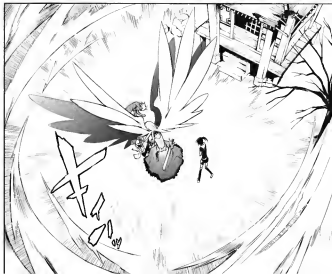


どうしたのさ？
僕らが憎いんだろ？

やれよ
やってみなよ

僕ちんの連絡は
修理中だからさ

お姉さんの
お庭に招待
しておくれよう







「お仕事中」の旦那を
偶然見つけてね

旦那とは
会ったさ



せっかくだし
さっきの質問に
答えてあげるよ



Bye!

だから昨日は
夢魔と一人
「お別れ」した



Bye
Bye!

そして今日は
二人の夢魔と
「お別れ」した



いやあ……
どいつもこいつも
付き合いが
悪くってね?

こんなに来しい
計画なのに誰も
混ざらうと
しないんだよ



さっきまで一緒に
居たから運が良ければ
旦那はまだ近くに
いる

その意味は
わかる……だろ?



大当たり♪

僕ちんもお姉さんも
ツキがあるねぇ

……満月だけに



これで今日は
三人の夢魔と
お別れかあ

旦那の灯台の
光は日に日に
強くなっててね

こっちに來る
夢魔の数は
どんどん増えて
るらしいよ？

っていつでも
もう聞こえてないか！

キヤーツキヤツ
キヤツキヤツ!!

お喋りがすぎるぜ？
ランスボロー

ケケツ
助かったよ
皇那

気にするな

……それに
こんなもんで
締めるタマじや
ないよな？





貴様のバカげた
野望とやらも
今……で終いた



下がってくれ
ユイ



姉様の無念
……討たせてもらう



力カ
火火ツ

それだけの
力があるがら……

敵討ちなんて
くすぶった事
言ってんじやねえよ

ボウ
暴ッ!! 暴ッ!!

牙は何を噛むためにある?
爪は何を裂くために研ぐ?

ひ弱な人間どもから
この世界を奪うためだ!!

大罪とは
力がありながら
それを使わない事だ!!

俺はそれを同胞達に
教えてやってる
だけなのになア!!

お前も所詮
姉貴と同じ
「能ある鷹」か

発アーツ発ッ
発ッ発ッ!!





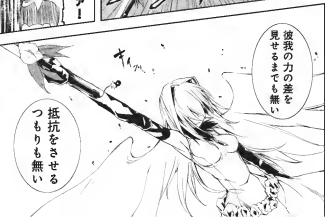
ぐッ…
おおおおお!!

旦那ア!



お喋りが
すぎるぞ

エルクレス



彼我の力の差を
見せるまでも無い

抵抗をさせる
つもりも無い

さん
な
す
び
じ
ゆ
う
こ
や
霰茄子三五夜

散れ

てん
ま
あ
だ
ぼ
な
天満の仇刃花









夢喰いメリー







REM21 そして光は飲み込んだ





さっきの不意打ちは
シビれたからな

お札に俺からも
ご返杯だ

少しばかり
辛口だな



光は残酷だ







さあ
シロウタイム
照時間だ！



な…なにこれ
エミギー

場所が…場所が
空わっちゃった！

まさか……
有り得るのか
そんな事が！

私の「幻界」を
浸食しただと……





火火ッ

仇討ち失敗の
気分はどうだ

赤穂浪士には
なれなかったなア?

届……かないのか

私の剣と誓いは
貴様に届かない
のか……!!

破ッ

それぞれその願が
たまんねえんだよ

だからもう一味
加えてやる



押し涙が
止まらぬよ
だろう？

笑えよ
スリーピース

紫閃風月
瀬座刀...!!



よし
やっちゃえ
やっちゃえ!!
きあ旦那!
スパアーツと
よろしくっ!



……無念だ
すまない姉様
……ユイ



そう急くな
ランズボロー

今回はこれで
消灯だ

え!
そっなの!?



……何の真似だ
エルクレス



邪魔者を
一匹ずつ潰すのも
いい加減飽きてた
ところだな

次はお仲間を
連れて脱出で
来いよ

薪はまとめて
焚いた方が勝手に
燃えて気分がいい



帰って
伝えておけ

夢も希望も
俺のものだ

お前らには絶望だけ
残しておいてやる



その時まで
屈辱の泥土を
這いつくばってろ

発ッ発ッ



貴様らが人に成り代わり
「現界」を乗っ取る？
笑わせるな

貴様に手を貸す者など
どれだけいるか…！



——首を洗って
待っている





それはバツナリ
手を打ってきたわ

大体お前仕事は
どうしたんだよ？



.....あやうく
行っちゃいけない所に
送ってくらだったぜ

ユメメジが
悪いんだからね！



あー
がやい



いだから
ユメメジも

アタシの一番そばに
居てくれないと
やだよ



いアタシは
アタシがきつと
何とかしてくれるって

そう信じてるから
アタシのそばに
いるんだ



夢喰いメリー





REM22 チカラ





花子女
戦ったの？
エルクレー



勝手に
殺すな



大丈夫なのか？
……エンギ



……深手を負った
しばらく眠る必要が
ある
……悪いが話は
ユイに聞いて……
くれ



……神様の……
名前の……
得られた
……総管に……総管に……
許さんぞ……
エルクレス







…そうだよ
ね
ありがとう



疲れなんて
フツ飛んじやうのよ

笑って
おかえりって
言われるとき



だー
そんなんじや
ねえって
わかった
命座ノっちやんイカ
おこるから…



おい
あんたら…



わりイ
今日行けなく
なっちまった

…ああ
タカ?





大の男が
メソメソすんじや
ないわよ

アンタの友達
は
アタシ達が必ず
連れて帰るから

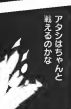
そしたら河原で
殴り合いでもして
仲直りするのよ？

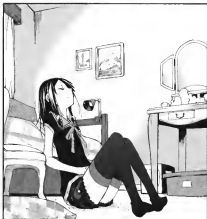
はは……

俺が殴ったら
あいつ一発で
ノビちまうよ

………なんだか
よくわからんが
……ケンを頼む







あもしもしー
藤原さんですか？

お調子が
あるんですー

私が…
元気ださないとー







泣かせるじや
ないか



友達を元気づける
ために料理の
特訓をしたいって
頼まれてな



泣い...
てのマスナー
かな...
あふつて
カマコイイかも...



そうと聞いたら
言葉なんてしてる
場合じゃねえ

それがJKなら
俺に断る権利は
無いだろう！

前巻回収だア



ただの
女子校っすよ

いや...
それより！



マスターの趣味は
ともかくとしてさ
光風さん達のガッコって
お嬢様学校なんでしょ？

お料理とか
すごく上手そう

僕はタダ飯なら
どこにでも行くよ



へー……
部長さんが三年生で……
他の番さんは二年生
なんすね

さあさあ
しあ
すす
せ
せがくたうぞ
豚骨!!
そんなアツクは
ソムリエール!!
10ポイント!!

やっぱり進路とかって
もう考えてたり
するんですか?

早く決めておいた方が
有利なんだろうけど……

進学やら就職やら……
言葉の響きに
ロマンがないっすよ

そうね……
じゃあナオちゃん?

夢とか目標
みたいなのは
ある?

そりや
あるっすよ!
私と由衣
吹奏楽部なんで!

全日吹コン
目指してます!

万年予選落ちの
春日学園の
歴史変えるっす!

おー







…やだな
もう悩むのは
やめたって
決めたのに…

ユメシもアタシを
置いてくれているんだ

…アタシが
アタシを置いて
いない

アタシは結局
何者なんだろう

……アタシは
本当に夢を
守れるのかな

走ってスパッと
気を晴らす！

おん
おん

ダメだー
またウツプして…

いつかの時…



ああ 霞島
そりゃ明夢夢って
やつだよ



めーせきむ？



内容も自分で
いじれたりして…
ヒーローにだって
なれるんだぜ？



夢の中で
あつこれ夢じゃん
って気付いてさ

好きなように
動けたり…

夢だ!!



……そっか
明夢夢か

私も…
前にそういうの
見たんだ



おー
さすが夢マニア

夢マニアって…

ま…
白黒夢もある意味
明夢夢みたいな
もんだよね





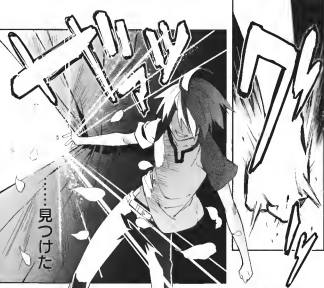




君は僕を
送り返せるのか？

今も昔もずっと
変わらない

恋愛小説家
一筋よ



さんさん迷って
振り出しに戻って

ようやくひとつ
真実を見つけたぜ
メリー



お前が
正しいんだ

部長の夢は
守られていた

人に取り憑いた
夢魔をちゃんと
送り返していたんだ!!



どこに行った?
ほっつき夢いてる
場合じゃねーぞー







夢喰いメリー















起きておくれ

姉^{アネゴ}御



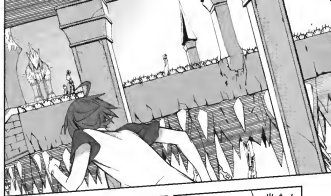
おはよう
坊や











くそっ
また新しいのが
出てきやがった！

メリー……
メリーに早く部長の事
教えてやらないと！



いつてきまああ
ああすっ!!

ま...

待たないよ!!

封鎖





キケケケッ

組み立て前の
プラモデルみたいに
してやるよ

……邪魔すんじや
ねぇよ

俺はメリーに
用事があるんだ



あっちに行くには
この細い橋一本



……これじゃ
逃げ道は無い
一回戻って距離を



おい待てよ
逃げ場だって？

俺は逃げる気
だったのか？

違う違うー

冗談じゃねえぞー
真けないって
決めただろー

ヒヤッ

ハアアア
アアア!!!



やつと俺達……
スタート地点に
戻って来たんじゃねえか？

そうさスタートだー

たか……いつは……

初めの……
一歩だぜツ!!







そろそろ
本書といかない？

こんな優しい
触りっこだっけじゃ
退屈だわ



ねえ



ガサガサ







くっぞ………



勝てると思ったのかい？
たーつぷりと
刻んでやるよ



僕ちゃんの力は
他の事魔に比べたら
弱いもんだよ

それでも
チミ達人間には
負けないさ



聞こえるか？
少年



聞こえるな？
少年





見る者の都合のいいように
夢を書き換えられてしまう

夢を見せる側の
我々にしてみれば
厄介極まりない
ものだ



……
何が言いたいんだよ
人の右手を電話に
しやがって



——お主達人間が
我々に一矢報いる
武器でもある



——それはこの
“白昼夢”とて
例外ではない

不可能を
可能にした力

身に覚えは
無いかな？

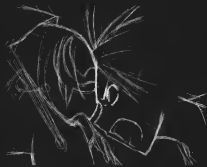
——決意と思ひを
買き通す力が
必要ならば

その手で
形に変えて
握りしめるのだ!!



大井の

夢喰いメリー





戦士となるなら
武器を取れ

守り人となるなら
盾を取れ

此処ここに無ければ
創り出せ



最初の一歩
STEP 1だ

明睡夢で、白昼夢を
支配しろ……とは言われぬ

だが波紋を起こすための
一石を生み出すことは
できる



REM24 勇猛なる二歩

…思いが夢を創る
…思いが夢を書き換える

頭ん中を
外に出せ!!

でもね

何たい…
何をしやうと
しやうと…や

変身中に攻撃
しないのは!!

テレビの
中だけデスよお
おおおおお!!



おおおおお!!

おお
おお
おお
おお
おお







やり方がわかれば
これくらいできるんだ

人間ナメんなよ



.....
まるで.....

僕たち
夢魔みたいな事
するね？



でもわかるよね？
そんなもので
斬られたらとても
痛いよ？

はっ……ぼほ僕ちん
死んじゃう
かもよ？



やられた分くらいは
やり返させてもらうぜ！



.....
でも俺も男だ



そうかもな







やばう……

あなた！
本当に何も
できないのね！









やめて



だからユメジは
助けてあげて

メリー……



アタシの事は
好きにして構わない



夢魔を送り返したなんて
勘違いで……
やっぱりアタシは
帰れないんだ

悔まないフリを
しようとしたけど
やっぱり……ダメ



アタシはユメジに
取り憑いてるわけじゃ
無いから…

アタシが死んでも
ユメジは大丈夫
だよわ



アタシはもう
……アンタに手を
引く強ってもら
う資格が無い



ごめんね
ユメジ



バカ野郎!!

ケーヤクはここで
…終わりに



勝手な事
言うな

そんで何回も
言わせんな

はあ

俺は決めた事は
絶対に守らないと
気がすまないんだよ



お前を向こうに
帰してやるのが
俺の夢なんだ



だからお前が
諦めちまったら…
同じ事なんだよ





貸しやがれえ
ええええッ!!

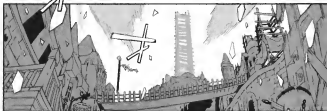
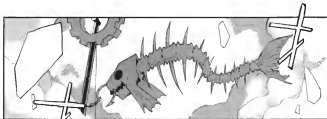


猫の手で
いいから



なに……これは……













ニヤツ!!

リトルチエイサーの
諸君!

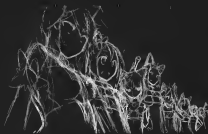
ゆうみょう
勇猛なる
召換者殿に
礼っ…!!

焚き付けはした

…だがここまで
やれるとは
予想外だったぞ

再度のお招き
…ありがとう!!

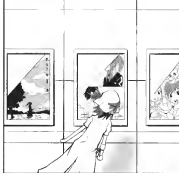
夢喰いメリー

















リアルでるでるこけし



舞台は20世紀末、M県J市。

若い女性が次々と襲われる事件が発生した。

被害者の証言により、犯人は不気味な布で体を包んだ怪人だったというところまではわかったが、それ以上の手掛かりは一切無く、県警は解決の

糸口さえ掴めずにいた。そんな状況を打破するべく、県警は一人の男に望みを託す。彼の名は「信濃川コースケ」。自他共に認める超探偵である。

趣味は新発売のゲームのチェック。遊ぶ時間は短い、攻略本を読むのは大好きだ。

だが、彼を呼びに行った新米女性刑事「曾根香 椎奈(そそか しいな)」は、

うっかり事務所の住所を間違えてしまい、まったく関係無い一般人

「菅家 内蔵(かんけ ないそう)」が捜査に巻き出されてしまう。

乗りかかった船だからと、内蔵は持ち前の行動力で捜査に協力をする事を決意した。

元々人見知りの激しい椎奈は最初のうちはなかなか内蔵に心を開かなかったが、

苦難を共にするうちに、徐々に彼に惹かれていく。

捜査が進むにつれ、次第に明らかになっていく怪人の布の素材。

はじめて目にするコスプレに感動を隠せない某国の秘密捜査官。

そして県警に吹き荒れる空前のペットブーム。

「最初から俺は関係無いから!」 内蔵と椎奈の間に思い出したように走る亀裂。

コースケは相変わらず新発売のゲームのチェックに余念が無い。

さあ、この離事件と離ろう――

ただのB級ホラーで終わらない空前絶後のご当地スペクタクル。こうご期待!



メイズ 迷路ランズボロー

Landsborough

大学生 御堂ケンに取り憑いた夢魔。
自らは直接手を出す事は無く、
「通りすがりの道化師」と呼ばれる
変幻自在の迷路で標的を追いつめる。



仕事場内では何故かアイドル扱いのランズボローちゃん。
やけに表情が多彩で、描いていても楽しいキャラです。
しかしここまで出番が多くなるとは最初の頃は想像もして
いませんでした。キケケケッ

名前の由来は、場を可動させて、構成を変えることが
できるようにしてある「ランズボロー迷路」から。

チェイン
縛鎖

ノワール
Noir

みなとの友人の小学生
古町日向子に取り憑いた夢魔。
それは足を、胸を、心を縛り
悲鳴以外の自由を許さぬ黒い鏡。

初期デザインでは占い師っぽい格好を
していました。もっと「悪の女幹部」っぽく、
という事で今の形に。胴体の黒い部分は服では
無く、模様です。つまりほとんど裸状態。キャー。

名前の由来はフランス語で黒。

夢を叶えよう
おしゃべりな307 
※ 必要なもの 4100
456円 ピンポイント相談

※ 必要事項の記入
456号 品名/04年度相談

AKATSUCHI

GOAL!!

START

ぼやぼやしてると
僕から代っ替わった
エンザの斬られて

1回休

(S)そうは
(T)間屋が
(O)あつたにせ
12月の日曜!!
新出した原了

意味がわかる
ピンポイント！
1冊展る

飛んで空を自由に
また、乙女絶する。
1回休み E

とりの人に
告白したまえ
アハハ!!

ワッショイに元金100倍!!
サバ口をもう1回
ふれるぞ!!

二二時 見す!!
12時 進め!!

矢印まで
7-7!!

ランスポローの
近路が分かった!!

□□□ 竹田路
通めな!!

3マス連続!

ホントだ！
さらに太郎君の
ディフェンスは、
本当にすごい。

さんざん遊んで
ようやく振り出しに戻せぬー!!

取りだした
もどる



1224 卷

222
772

仲いの
4人組、全員が「くさんぐ!!」
相手を死体
-各道に5分ずつ-
2回休み

地雷

いつもありがとうございます。半木です。
振り返れば連載が始まってはや二年。
手探りながら一生懸命やってきたあっという間の二年でした。
これからも楽しんでもらえる作品になるように頑張っていきますので
よろしくお付き合いくださいませ。
それではまた、5巻でお会いしましょう！

ヒミカル・マジカール
おしあがりゅー♡

おまけ
アモト ゼロ

スペシャルサンクス
ララジン あとまこあき 藤原誠

この作品を読んでいただいた全ての方



【初出一覧】

きららフォワードH21/12月号～H22/5月号

まんがタイムきららH22/3月号

書き下ろし。本書は以上の作品を収録しました。

KIRARA MENU 403

夢喰いメリー④

2010年 4月27日 第1刷発行

著 者 牛木義隆

©Yoshitaka Ushiki

発行所 伊東朋視

発行所 株式会社 芳文社

〒112-8580 東京都文京区雑司1-2-12

電話：03-3815-1521（代表）

振替：00110-8-174054

編 丁 宮村和生（5GAS）

印刷所 凸版印刷株式会社

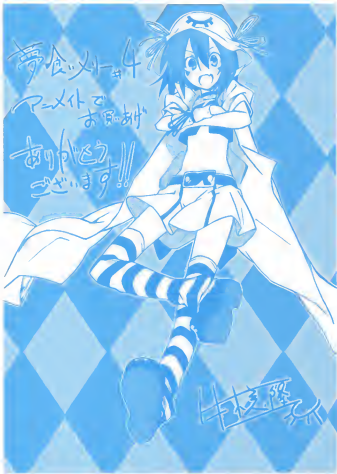
製本所 株式会社三森製本所

Printed In Japan 2010

※盗本には十分注意しておりますが、万一、盗丁、流丁などの浮城騒動
ありましたら、ご購入された書店名を明記して「数編版」宛にお返しく下さい。
必称小冊版部にてお取り替えいたします。但し、各書店でご購入の本はお取り
替えできません。

本書の一部または全部を無断転載・複製（コピー）することは、
法律で認められた場合を除き、著作権の侵害となります。

ISBN 978-4-8322-7903-2



夢食メー#4

ア=メイト
お見あげ

ありがとう
ございます!!

木更 菜々